Aruba Carnaval 1991

Deze rubriek wordt gesponsord door:
Mercurius Trading

ZOALS DE Amigoe zaterdag reeds berichtte, zag Robert Jeandor — ditmaal met de tumba 'Wante' — kans voor het tweede achtereenvolgende jaar de tumba-kroon te behouden. De meningen over de uitslag van de jury waren erg verdeeld, vooral ook omdat bepaalde tumbazangers volgens het publiek een betere plaats hadden verdiend. Dat bleek al toen de ceremoniemeester met de vijfde geplaatste begon en dit Vicente Kelly bleek te zijn. Men had Vicente een betere plaatsing gegund. Toen bleek dat Chicho Kock op de derde plaats stond en uiteindelijk de grote favoriet van het publiek Tattoo met Musical Time op de tweede plaats, hielden velen het voor gezien en verlieten teleurgesteld het stadion.

* * * * * * * * * * * * * * *

VASTSTAAT DAT de roadmarchkoning Tattoo met zijn tumba 'Indjan', geheel in indianenstijl gebacht, het publiek in de carnavalsban bracht. Het sportcentrum stond op zijn kop. Een goede tumba, die er qua muziek en tekst uitsprong en het publiek ook direct aantrok. Voor hen was Tattoo de winnaar. Overigens kwam veteraan Vicente Kelly met zijn 'Cu kavel of sin kavel' ook uitstekend tevoorschijn. Claudius Philips, die reeds de kroon van Calypso King draagt, kwam met zijn tumba 'Fasil' en trok het enthousiaste publiek geweldig aan. Het publiek fungeerde zelfs voor Claudius als koor, hetgeen de sfeer in het stadion ten top deed stijgen.

* * * * * * * * * * * * * * *

UITEINDELIJK BLIJFT Robert Jeandor de kroon dragen. Hij voelde bij aanvaarding wel dat het publiek niet hem had verwacht als tumbakoning. Maar er kan nu eenmaal maar één tumbakoning zijn. Dat hij de situatie doorhad, legde Robert vast in zijn woorden: 'Hij respecteert iedereen, maar de jury beslist en de jury heeft beslist'. Aan alle deelnemers van het tumbafestival een 'pabien' voor hun optreden, waarbij duidelijk naar voren kwam, dat wat kwaliteit betreft het tumbafestival de goede kant op gaat. Wel waren er nieuwe tumba's op de oude tumbamuziek, maar er waren ook veel nieuwe en frisse tumba's, die veel beloven voor de toekomst.

* * * * * * * * * * * * * * *

DE KINDERPARADE te Noord was dit jaar weliswaar korter dan vorig jaar toen Noord het lustrum vierde, maar er heerste een even groot enthousiasme en het geheel was een bijzonder kleurrijk schouwspel. Er was van alles te zien: strandgangers in neonkleuren. Chinezen, bewoners van Hawaiï, kleurpotloden, kaarten en zelfs een groep die Saddam Husayn uitbeelde, ontbrak niet.

* * * * * * * * * * * * * * *

SLECHTS EEN brassband begeleidde de stoet. Desondanks was er volop muziek, daar zorgden de verschillende discjockeys voor. De heer Christiaan liet op de radio weten dat het buurtcentrum dit jaar gekozen heeft voor dj's daar de meeste bands onbetaalbaar en enorm duur zijn geworden. De dj's zijn een geslaagd en aanmerkelijk goedkoper idee, iedere groep was voorzien van muziek. Mogelijk voor de bands een aansporing om wat aan de prijzen te doen anders kunnen ze deelname aan de parades in de toekomst wel vergeten.

* * * * * * * * * * * * * * *

REEDS VROEG stonden auto's langs de route geparkeerd, wachtend op de stoet van Noord. Bij het afsluiten van de weg voor het rijdend verkeer was het een hele 'happening' op de rijbaan. Opmerkelijk was het dat de politie — die altijd klaagt dat er te hard gereden wordt — vaak veel te hard voorbijreed. Met zoveel kinderen te voet langs en op de weg kan het heus wel wat langzamer. Een ongeluk zit in een hoekje......... ook voor de politie.

* * * * * * * * * * * * * * *

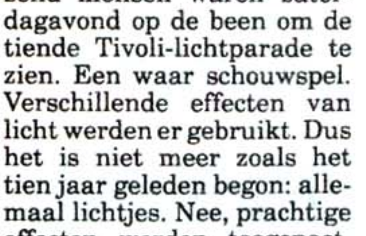
NAAR SCHATTING tienduizend mensen waren zaterdagavond op de been om de tiende Tivoli-lichtparade te zien. Een waar schouwspel. Verschillende effecten van licht werden er gebruikt. Dus het is niet meer zoals het tien jaar geleden begon: allemaal lichtjes. Nee, prachtige effecten werden toegepast. De stoet was weliswaar kort maar zeer mooi en er was volop muziek.

* * * * * * * * * * * * * * *

DE STOET werd geopend met het Tivoli-embleem, waarna de groep horoscopen volgde. Allemaal grote bodypieces met onder meer de vissen, boogschuter, leeuw, schorpioen, kreeft en de stier. Hierna kwam de groep van 'Little Mermaid'. Joker Jojo Arends opende met een mooi stuk waar de lichtjes het effect van stromend water brachten. Er waren schelpen, zeemeerminnen, een inktvis en een zeepaard. De groep 1001 Arabische nachten volgde met Miss Tivoli Izaira Mansur met de grote wonderlamp van Ali Baba die uit wel duizenden lichtjes bestond. Hier ontbaken de rovers, de grote schatkist en Arabische dansers in het paleis niet.

* * * * * * * * * * * * * * *

Een kleurrijke herinnering aan Carnaval met



ALS LAATSTE Tivoligroep trok de neon-fantasie voorbij: kaarten met vlinders, bewegende clown en happy anniversary. Een klas met schooljuf en al sloot de stoet. Enige bekende gezichten en figuren, zoals Jokerito en Joyita, ontbraken jammer genoeg in de parade. Misschien was de tijd te kort daar zij reeds mee doen aan de kinderparade, terwijl in de grote parade zij deelnemen met de Knockout-groep.

* * * * * * * * * * * * * * *

TIVOLI-PRESIDENT Bibi Arends had vrijdag niets teveel tegen de Amigoe gezegd: 'Het werd een bijzonder mooie parade, de Tivoli-traditie waardig.

* * * * * * * * * * * * * * *

DE KINDERCARNAVALSPARADE in Oranjestad — de stoet had twee uur nodig om voorbij te trekken — was een waardig slot van het voorlaatste weekeinde van het 37ste Arubaanse carnaval. Hier en daar ontbrak er muziek, maar het geheel was zeer kleurrijk en ook erg luxueus. De Amigoe komt morgen met een fotoreportage van het geheel.

* * * * * * * * * * * * * * *

REINA INFANTIL Zulaika Bareño opende de stoet in haar koets vergezeld door de groep 'Jumping Jewels'. De Caribeclub — dit jaar erg klein — beeldde de kleuren van de regenboog uit. La Rochelita met El Chavo — bekende tv-figuren op een Venezolaanse tv-stadion — en andere figuren uit deze serie brachten humor in de parade door enige perikelen van deze serie op te voeren.

* * * * * * * * * * * * * * *

VERDER WAREN te zien: het Romeinse rijk met de gladiatoren; Kool-Aid-mannetje; Santa Cruz met 'Ban Hunga', allemaal gezelschapsspelen zoals dammen, Mens erger je Niet, Ganzenbord enz.; Eagle Rotary en Sylvia Lourens met 'Vitrina', waarbij een grote witte duif één van de roadpieces was die de aandacht trok. Verder waren er farao's met pyramiden en al, een schip vol matrozen, zeermeerminnen, duiveltjes en een groot deel van de groep van Noord. 'Tuff Kids' bracht 'Rio' met sambadansers, terwijl de groep 'Alice in het Wonderland' het hele verhaal in roadpieces liet zien. Het geheel was erg geslaagd met tot slot een hossende menigte. De stoet vertrok op tijd en voor zonsondergang was het voorbij. De schooljeugd houdt er vandaag een vrije dag over om uit te rusten.

* * * * * * * * * * * * * * *

DAT JAN Publiek niet doordrongen is van 'Houd Aruba schoon' bleek uit de grote smeerboel die overal werd achtergelaten. Net of er een horde bijeen was geweest, die nog nooit van schoonmaken en schoonhouden had gehoord. Dat was géén succes. Het publiek bleef nog doordansen en vond vermoedelijk dat alles te vroeg voorbij was. De politie had de handen ook na afloop vol toen enige verkeersongevallen plaatsvonden.

* * * * * * * * * * * * * * *

CLAUDIUS PHILIPS deed zijn naam Mighty Talent alle eer aan. Hij is een waar talent. Afgelopen vrijdag bewees hij dat bij het tumbafestival door het hele RCA-Sportcentrum te laten zingen en hossen. Tijdens de kinderparade zorgde hij waar hij voorbij trok voor 'ambiente'. Zonder geschreeuw doet hij iedereen meedansen en meezingen. Tevens valt op dat zijn roadmarch van vorig jaar 'Dede den Carnaval' en 'Kitin' van dit jaar de boventoon tijdens de parade voerden.

* * * * * * * * * * * * * * *

VELE TOESCHOUWERS schijnen niet te (willen) begrijpen dat de barricades langs de carnavalsstoet voor afzetting dienen. Men gebruikt het als een te overwinnen barricade om toch in de stoet mee te dansen. Herhaalde malen moest de politie vermanend optreden. Desondanks mengt men zich met de deelnemers. Een a-sociaal gedrag dat het carnaval geen goed doet. Als je mee wilt dansen, trek een carnavalskostuum aan en doe actief mee (ook financieel) met een groep.

* * * * * * * * * * * * * * *

VOOR DEZE laatste carnavalsweek: woendag: carnavalsparade van de jeugd in Santa Cruz, RCA-Sportcentrum: ABC-tumbafestival; donderdag: RCA-Sportcentrum verkiezing 37ste carnavalskoningin van Aruba; vrijdag: Old Mask Parade Oranjestad, Caribbean Music Festival in San Nicolas en dan zaterdag: Jouvert Morning pyama parade en San Nicolasparade, terwijl zondag de grote parade in Oranjestad.